בשלשה

מקומות מקומות משה דכתי לאוריי במעשה המקדש כהנים מקום תחלה שמירתן ומקום שכיבתן עד שהיה מסדר כל הסדר שבתחלה מזליקוס׳ כלומר היה מסדר במעשה ובגמרא נפקא לן מקרא דבית המקדש לריך שיעור *דלא לא נפקא לן מקרא הוה אמינא דלא לריכי שומרים דלון מעות במקום עשירות ולא מסורת השי״ם נגבי כלי המקדש ו) קם אחליש ועוד דהוה אמינא דבתר שומר סגי • ומקום שמירתן ז) בבית אבטינס ובבית הגיגון וכו׳ . המוקד: הכי גרסינן בבית אבטינס ובבית הגיגון היו עליות • בית אבטינס היא לשכת מפעמי הקטורת כתבן בפ״ק דיומא (דף יח:) הגיגוהו לעליית בית אבטינס נבי הן גדול ללמוד לשם אלהות חפיה שהיא אחת מעבודות קטות שבמקדש כדמפרש ביומא (דף מט:) ולפי שהיו אומנין על מעשה הקטרת נקראת על שמם ומספקא לן ביומא במקום עליית בית אבטינס היכן היא דאמרינן בפ״ק דיומא (דף יט·) שהי לשכת היו לכהן גדול לשכת פרהדרין ולשכת בית אבטינס אחת בלפון ואחת בדרום ולא ידענא מי לשכת פרהדרין בלפון ולשכת בית אבטינס בדרום מי לשכת בית אבטינס בלפון ולשכת פרהדרין בדרום ושם היה כהן גדול יום הכפורים (דף מה:) מפרש למה נקרא בן: בית הגיגון. *) אין שמעתי בו מעשה למה נקרא בן: היו עליות • ושמירתן וגזירתן הכתוב היא ושמירת ליום לא היה אלא לשמה אלא הנערים ולכך קרי ליה הפסקה לנויס שומרים במקרא לפי שלא היה שמירתן אלא אלא הנער הכהנים היו שומרין אותם בעליות על מקום נגוה כדרך שומרי עיר וכל שומרי עיר בין ביום בין בלילה לא היו ישנים• ובגמרא ומרבנא שומרים בנפנים ומרבנא מקומות נפקא לן בגמ׳ שלריך לבית המקדש שהיו שומרים יום ולילה שלשה בכהנים ובשרים ואחד בלוים ואפילו היו אותן עליות בטיות מקלקן בגזרה יסלים כהנים ליפה שם כהנים עייפים דנגין ועליות לא מקדשו כדאמרינן בפסחים (דף סה:) ובגזרה לין מדם יכול ליפה ולין ישיבה בגזרה אלא לגמלי בית דוד ז) : והרוגין שומרין שם • חבין קרי כהנים שלא הגיעו לעשות עבודה כגון פתוחים מי״ג שנה כמו (שמות ל ב) וגדל הנער ח) (ומתרגמינן) ורבא רבינא ולפי שלא הגיעו לא הגיעו לעשות עבודה (אין יכולין לעשותה) מקיעו אומרים שאותן שיכולין לעבוד אין רוצין לשמור ושל אחרו ויכולין לעבוד אין אנו מניחין אותן לשמור: בית המוקד כיפה • בית המוקד המזבח דאמרינן בשולת כהנים שמלה להביא מן ההיוט שלמנר ונתפ בני אהרן [הכהנים] לם על המזבח אע״פ שהאש יורד מן השמים מלה להביא מן ההיוט ח) וביליאות הנבת(שבת כ·) תנן ומתחיין לא אלור במחזרת בית המוקד ערב שבת עם הנשיה דכהנים ריזיון הם ולא אמר להבעיר ופירש רש״י להתמם שם כהנים שהיו אוכלים יחפים על גבי רלפה הגזרה דאמרינן בזבחים(דף מ·) הוא״ל רבא הגזרה אמרינן בפ״ק דיומא (דף לח·) שלא רלו ללמד מל מעשה סקומות • בית פגין • פגין אבטינס • לשכה שמפסמין בה לם הקטורת שיהם פרוחה מרוח אחת ומלמלי מאם מעלנין בה אלוה מרוכה לכך מקלאת הלשכה בית פגלון • המוקד • מל שם שמיד היה בה מחזות גדולות להתמם בהם הכהנים המהלכים מל הרלפה (ומלובשים) בכתונת לי מקלאת בית המוקד • דין עליות • מפי גבמ׳: והרובים • ילדים כדמפרנא ילד רבית שלא הגיעו לעבודה ושם גזרוים לעבוד בעליות (לפיכך) שומרים שם: מוקף מזרקי של אבן • אלמנתות מחיטות של אבני גזית מלמות מן המזבח ל״מעלה מזבח היו שמרים אבן אבן שיש בהם לעבוד למטר • ובית המוקד היה מלוי בגזית מלמות: ופרדיר כמוס • אותן שהגיעו לכלל עבודה: אנשי כמוס נלרן • בכה הוה הקהן שעוה מלם מחם מלמשוחין בשמוח יהן ומגדול שעוכב כל נוסח מלין הוה בקרא כי • ובן אחה ובגבי אחר לפני אהל מועד הכהנים בפנים הלוים בחוץ בכת״ג לא הרישונין לשרבה בעזרה לקבלן מפרש מעמא ס״ש ור הבית דעבודי מרחוב הס״ש עזרה שיחר ונגריך בדבר: בית הגיגון כתוב בתוס׳ צרפת שכן כתוב בשם הר״ר יצחק בר ברוך דעל שם הגזרה נקראת הגיגון שהיתה עשרי׳ כמין אכסדרה כמו ששנינו במסכת מדות ובגמ׳ נמי קא מייתי לה אכסדרה הוא פרוצה מרוח א׳ כדמשמע בגמ׳ בתרא בפרק לא יחמור דעולם אכסדרה הוא דומה לגיגון לשון גיגוצות הגה בראמרינן במסכת יומא גבי גברשה שעשתה הילנה מלכה ומסר חעריך כמו בן יסרו בשמה גיגוצות בית המוקד בתוס׳ צרפת דשני בית המוקד הוו א׳ בית המוקד גדול ואחד בית המוקד קטן שהוא בית מקצות בית המוקד ובית שר״ה פירושו שמן אלו ב׳ לשכות הוו לוקחין אש הגיגון לתדליק ע״ג המזבח דתני׳ בת״כ שנמנה לחביא מן הגיגון ועוד הארוך יותר בדבר הזה גם כתוב בתוס׳ צרפת בשם הרב ר׳ יצחק ב״ב שאמר משום ר׳ יעקב ז״ל שבית המוקד כמו בן היתה עלי׳ שהיו כתובים שומרים מלמעלה הלוים למטה הגיגון הרב יצחק בר שמואל ז״ל לעשות פירושו לפירושו שבית המוקד היותה עשויה בזה הענין שכיפה בית המוקד היה מסוך לאחה כעין הגר כשפונע והיו כתובים שומרים מלמעלה ומבפנים וכן לפי מבחוץ לתלל הכיפה • ולהכי לא קתני במתניתין רבית המוקד היתה עליה כמו בית אבטינס ובית הגיגון מפני שהיו בתוך מכולם שלא היתה ב״כ גבוה ולכך היו וקני בית אב ישנים בלא צורך • ועוד שהיה צריך לפרש בשמנה אי בבריתא שכך היה עשוי הם מסכת מדות נמי מוכח שבפנים בית המוקד היה כתוב וכן לפי מבחוץ מבית הבשבון כן לא היה בית המוקד עשוה עליה מפני שבית המוקד היו מדליקין בו האש לצורך מזרה והיה לחוש פן יבוער האש בתקרת בית המוקד עוד יש לדחש שלא יעלה עשן דרך הסדקין שבתקרה לעליי׳ ויצטערו אחיהם הכהנים שבמעלה • ועוד שבית המוקד ה׳ לחיות למטה ולא למעלה משום פירוחא דכהנים ואנו בעינן שהכהנים יהיו למעלה הלוים למטה • משום דבעי׳ הכל שהיה בחקרה שמפסקת ביניהם לא הפשיבו כולי עלמא ר״ל לפי הנראה שכיפה ע״ג כיפה לא היו יכולין לעשות ואע״פ שהכהנים