לז א מיי׳ פ״ג מהלכות כלי המקדש הלכה יא ופ״ה :
לח ב מיי׳ פ״ו מהלכות תמידין ומוספין הלכה ח ופ״ג מהלכות כלי המקדש הלכה ב :
לט ג מיי׳ פ״י מהלכות שמיטה ויובל הלכה ג ד :

שיטה מקובצת

ג] הכי ולא יסותו גם הם גם אתם מה אתם בעבודת המובח אף הם בעבודת המובח :
ד] בפירוש תימה אמאי לא חשיב ליה בהדי הנך דתני ואלו הן בפירוש ׳ תוס׳ : ג] מעיר מורדכי משה ואהרן וגו׳ והור : ד] מעשה בר׳ יהושע וכו׳ והקשה הר״ר אברהם ממולא להכא משמע שהלוים היו מנפין בסופו אמרינן דמשמר שומני קבוע נטל עשר חלות והמתעכב נוטל שתים וקאמר בגמרא הני תרתי דמשמר המתעכב מאי עבידתיה אבר רבי יצחק בשכר הנפת הלחות משמע דהכהנים היו מנפין הלחות ולאו קרשיא היא דכהנים היו מניפין הלחות המיוחדים למקום שהלוים לא היו יכולים לילך כדתנן בפסחים תשתר מי שוכה בריחיים וכו׳ נטל הספחת ותחה את השאשא ותכנס לתא עיר שהוא מניף לשער הגדול הניף לשער הגדול העביר את הנגר בשקוטות שהיו הבהנים שוערים שם היו שוערים כדתנן בפסחים בשלשה משקותות הכהני׳ שיערים בבית המקדש והא דכתיב בשמואל ויפיח שמואל את הלחות בית ה׳ לאו כלחות ההיכל משתעי אלא לשכה היה שם וקראה בית ה׳ : תוס׳ הרא״ש ופ״ל ׳ ירושלמי בן חנניא ח׳ בר נפחך : ה] בה לא כ״ע : ו] אור אינה מעונה שירה׳ גלוין תימה אי אינה מעונה שירה אין שירה בתורה דאין תורה ופ״ל בשכחת לה בתורה הבאה כשהוסיפין על העיר שהורה הר״ר ופ״ל ביתוס׳ : ז] תיבת שיר נמחק : ח] העומר הוה וקבבעיא להו מי הזקבע ראש חדשים]בר׳ ו ברמטו נטל החמיר : נלין הקשה הר״ר ולישני דהוי פקבן ביטל החמיר קודם ביטל החמיר ונסכים הביאו לאחר ביטל החמיר ופ״ל דלא מסתבר שיאחרו הנסכים שלפני ר׳ בתמיז עד פ׳ באב ואע״ג דלקמן מוקי להו הכי הבא מצי לאקדמי בענין אחר ויש להתפשק כשאין מביאין נסכים עם הובה אם היום אומר שיר של יום הקרבת הקרבן או שיר של יום הבאת הנסכים ויש להוכיח מהא דבעי לקמן נסכים הבאים בשני עצמן אם מעונים שירה וקאמר עלה ותסברה שירה דיומא לה׳ הוא ושלמאי וכו׳ [חסר כאן ע״ל רש״ל ומסי שריך תלמודא דלמא הקרבן הביאו בר׳ בשבת והנסכים אירחי להביא עד יום א׳ והם אומרי השירה של יום הקרבן שהוא רישו עליהם את אנום אלא ש״ם שהשיר של יום הבאת הנסכים צריך לאומרי כך ע״ל] :

ז] דאמר אמרים שירה שלא הס״ד : יג] הוא ואי תלי לעולת תמיד דאי אית ליה נמחק : יד] אבין הרוחץ דהוכה מכביא ליה אם לא נוראה דצריך אשתא דדחי ולא ידי קרבן [נדבה] כי היכי דלא תשתש בעיא ותרוץ כי נמי (איבא) [הוי] קרבן [נדבה] לא תשתש דרשות הוא דאמרי כו׳ וכה״ג איבא בפרק כירה ובפרק המניח לשון הר״י ופ״ל תוס׳ :

לא מצי קרבה בלא שיר [חסנין דליכא ליום כמו שעלה עורא וסברי דלא מצי קרבה בלא שיר] ולא מייתו לה ואידו לא בעיא שיר : ואיכא דאמרי נפיק מינה דהרבה דאמרי מה עולת נדבה איבעי אכבי אחד אריבי לא אמר [אף ושר עולת חובה אריבי אמר דאמרי לם״ה] : ח״ש ותקעתם בחצוצרות על עולותיכם וגו׳ [דקרשי קרשים בעיא שיר הצוצרות אף שלמים קרשי קרשים הוינו ב׳ כבשי עצרת דחד שלמים ואין נאכלין אלא לנקן דזמיא דאשם דאשם קרשי קרשים יהוי לה׳ לנקן] שקבוע להן זמן : בעצרת : אף עולה שקבוע לה זמן : הוינן כל עולות חובות וקא משמע מהכא עולת נדבה :

הגהות הב״ח

(ב) גמ׳ לפעולת כשולה למזבח כ״ל ותיבת על נמחק : (ג) שם ומתלמדות וע״ש כלי דוד מלך כ״ל ותיבת שיר נמחק : (ד) שם מוכה מי שהי כת כשנשא עבד נחמה בעל כתמיד : (ה) שם ה״ה מלת כתוכה וכו׳ עד ומלת ב״ה ד