

כל הובחים שקבלו דמן פרק שני זבחים

ע"ז א"י ק"ח ס"ה
פס"ט ל"ב
ע"ז ב"י פ"ז ס"ה
מס"ט ל"א
ויקרא כ"ג
ויקרא כ"ג
ויקרא כ"ג

ר"ח מוסף על שני
ראשון למיני קבלה כ"ג

שישה מקובצת

כ"ג פניו ולא לאחריו
כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש

כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש

כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש

כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש

כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש

במקרא נדרש לפניו ולאחריו קמטלי. הא דלפניו אמרוהו
בפרק השואל (ב"מ דף נ"ג). במקרא נדרש לפניו ולא
לפני פניו ופריך ממאי? והשואל לא מלי למימר והא"ר ר"ש ולא
דריש קרא לפניו והתם הי מטעמא דהיי"ז מוסף על ענין ראשון
ומורה ר"ש כדלמחר בהקמת רבה
(מנחות דף י"ט). הייט טעמא דר"ש
הביא ויי"ז מוסף על ענין ראשון
וגבי ולקח נתנו לא אמרינן ויי"ז מוסף
על ענין ראשון ול"כ ליקף קבלה
מנחיה בימין כדפי' התם בקונטרס
דלכאבו ופסיק הענין בין ולקח
לונקן ית' ופ' קמח דקדושין (דף ס"ו)
שמענו דסלי עמלח ית' דרשינן
מקרא לפניו בלא ויי"ז מוסף כ' על
ענין [וא"כ איכא] למילף קבלה
מנחיה דפריך וקיש מוזה לחלמוד
טורה ובפ"ק דרלח הגשה (דף ע"ג)
דרשי סלי עמלח מקרא לפניו ובלפני
פניו ולאחריו לפניו ובסמוך קשה טפי
דקאמר רבי אלעזר בר"ש כל מקום
שנ"ל אלכב כנחיה שניה כנחיה
פסול בקבלה כשר והיכין נאמר אצבע כנחיה
דכתיב ולקחת מדם הפר ונתת על כנחיה
המוזבה באצבע וקסבר *מקרא נדרש לפניו
ולא לפני פניו (ב"מ דף נ"ג) *אמר רבה בר
בר הנהאמר ר' רבי יוחנן כל מקום שנאמר
אצבע וכחונה אינה אלא ימין קא סלקא דעמך
תרת' בעינן כדכתיב ולקח הכהן מדם
החמאת באצבעו ויילף ממצועע דכתי' ומבל
דכהן את אצבעו הנמנית כ' קמיצה
דלא כתיב בה אלא כחונה *וחנן קמץ
בשמאל פסול ד' אלא אמר רבא או אצבע
או כחונה א"ל אביי *הולכת אברים
לכבש דכתיב בהו כחונה דכתיב והקריב
כהן את הכל והקטיר המזבח ואמר מר זו
הולכת אברים לכבש *וחנן והרגל של ימין
בשמאל ובית עורה לחתך *או אצבע
אצבע או כחונה בדבר המעכב כפרה דומיא
דמצועע קבלה ו' דכתיב בהו כחונה
ודבר המעכב בכפרה הוא ותנן קבל בשמאל
פסול דר"ש מבשש *תרת' בעימך בעי
ר"ש תרת' והתניא רבי שמעון ואמר כל מקום
שנאמר יד אצבעו ימין אצבעו אינו אלא
ימין אצבעו לא בעיה כחונה בעיה
אצבעו וא"ל כהן למה ל' כ' כחונה
וריקה דלא כתב בהו אלא כחונה ותנן
בשמאל פסול ולא פליג רבי שמעון
אביי פליג בברייתא דתניא קבל בשמאל
פסול ורבי שמעון מבשש ורק בשמאל
פסול ורבי שמעון מבשש אלא הא *דאמר
ר"ד יד למצועע רגל רגל לחליצה, און
*או לרצועה רמה לי מדרבה בר בר חנה
נפקא *חד לקומץ וחד לקדוש קומץ
ולר"ש

נדרש (ב"מ דף נ"ג) *כ"ג א"י ר"ח ל"ש
אלכב כנחיה דכתיב במהרה קאי ולא ולקח דכתיב לקחיה
כברי מקרא נדרש לפניו ולאחריו : מפסק מדאכוס . מולחא מכלל
דברי אביי ומכלל דברי חכמים : כל מקום שנאמר אלכב כנחיה
תורה אור ולא כנחיה כגון הא קרא דלפניו

***במקרא נדרש לפניו ולאחריו קמטלי אמר**
אביי הא דרבי אלעזר ברבי שמעון מפסק
מדאבה ומפסק מדרבנן התניא רבי אלעזר
ברבי שמעון ואמר כל מקום שנאמר אצבע
בקבלה שניה בקבלה פסול כנחיה כשר והיכין
מקום שנאמר אצבע כנחיה שניה כנחיה
פסול בקבלה כשר והיכין נאמר אצבע כנחיה
דכתיב ולקחת מדם הפר ונתת על כנחיה
המוזבה באצבע וקסבר *מקרא נדרש לפניו
ולא לפני פניו (ב"מ דף נ"ג) *אמר רבה בר
בר הנהאמר ר' רבי יוחנן כל מקום שנאמר
אצבע וכחונה אינה אלא ימין קא סלקא דעמך
תרת' בעינן כדכתיב ולקח הכהן מדם
החמאת באצבעו ויילף ממצועע דכתי' ומבל
דכהן את אצבעו הנמנית כ' קמיצה
דלא כתיב בה אלא כחונה *וחנן קמץ
בשמאל פסול ד' אלא אמר רבא או אצבע
או כחונה א"ל אביי *הולכת אברים
לכבש דכתיב בהו כחונה דכתיב והקריב
כהן את הכל והקטיר המזבח ואמר מר זו
הולכת אברים לכבש *וחנן והרגל של ימין
בשמאל ובית עורה לחתך *או אצבע
אצבע או כחונה בדבר המעכב כפרה דומיא
דמצועע קבלה ו' דכתיב בהו כחונה
ודבר המעכב בכפרה הוא ותנן קבל בשמאל
פסול דר"ש מבשש *תרת' בעימך בעי
ר"ש תרת' והתניא רבי שמעון ואמר כל מקום
שנאמר יד אצבעו ימין אצבעו אינו אלא
ימין אצבעו לא בעיה כחונה בעיה
אצבעו וא"ל כהן למה ל' כ' כחונה
וריקה דלא כתב בהו אלא כחונה ותנן
בשמאל פסול ולא פליג רבי שמעון
אביי פליג בברייתא דתניא קבל בשמאל
פסול ורבי שמעון מבשש ורק בשמאל
פסול ורבי שמעון מבשש אלא הא *דאמר
ר"ד יד למצועע רגל רגל לחליצה, און
***או לרצועה רמה לי מדרבה בר בר חנה**
נפקא *חד לקומץ וחד לקדוש קומץ
ולר"ש

כתיב על תוך און הימנית ועל בהן רגלו הימנית
וקרא יסירה הוא כדמפרש התם וקאמר רבא יד למצועע אחי לג"ש
למינמו יד דקמילה מינה שתיא בימין והיכל מן כתיב יד בקמילה ימין
כפו ממנה : לחליצה . שתיא בימין : למה לי . יד בקמילה : מדרבה
בר בר חנה נפקא . דהא כחונה כתיב ית' : לפיכך קמץ . ככלי שרת
שתיא בימין שיחמו הכלי שתיא מקדש כ' צידו הימנית :
ולרבי

כתיב על תוך און הימנית ועל בהן רגלו הימנית
וקרא יסירה הוא כדמפרש התם וקאמר רבא יד למצועע אחי לג"ש
למינמו יד דקמילה מינה שתיא בימין והיכל מן כתיב יד בקמילה ימין
כפו ממנה : לחליצה . שתיא בימין : למה לי . יד בקמילה : מדרבה
בר בר חנה נפקא . דהא כחונה כתיב ית' : לפיכך קמץ . ככלי שרת
שתיא בימין שיחמו הכלי שתיא מקדש כ' צידו הימנית :
ולרבי

כתיב על תוך און הימנית ועל בהן רגלו הימנית
וקרא יסירה הוא כדמפרש התם וקאמר רבא יד למצועע אחי לג"ש
למינמו יד דקמילה מינה שתיא בימין והיכל מן כתיב יד בקמילה ימין
כפו ממנה : לחליצה . שתיא בימין : למה לי . יד בקמילה : מדרבה
בר בר חנה נפקא . דהא כחונה כתיב ית' : לפיכך קמץ . ככלי שרת
שתיא בימין שיחמו הכלי שתיא מקדש כ' צידו הימנית :
ולרבי

כתיב על תוך און הימנית ועל בהן רגלו הימנית
וקרא יסירה הוא כדמפרש התם וקאמר רבא יד למצועע אחי לג"ש
למינמו יד דקמילה מינה שתיא בימין והיכל מן כתיב יד בקמילה ימין
כפו ממנה : לחליצה . שתיא בימין : למה לי . יד בקמילה : מדרבה
בר בר חנה נפקא . דהא כחונה כתיב ית' : לפיכך קמץ . ככלי שרת
שתיא בימין שיחמו הכלי שתיא מקדש כ' צידו הימנית :
ולרבי

כתיב על תוך און הימנית ועל בהן רגלו הימנית
וקרא יסירה הוא כדמפרש התם וקאמר רבא יד למצועע אחי לג"ש
למינמו יד דקמילה מינה שתיא בימין והיכל מן כתיב יד בקמילה ימין
כפו ממנה : לחליצה . שתיא בימין : למה לי . יד בקמילה : מדרבה
בר בר חנה נפקא . דהא כחונה כתיב ית' : לפיכך קמץ . ככלי שרת
שתיא בימין שיחמו הכלי שתיא מקדש כ' צידו הימנית :
ולרבי

כתיב על תוך און הימנית ועל בהן רגלו הימנית
וקרא יסירה הוא כדמפרש התם וקאמר רבא יד למצועע אחי לג"ש
למינמו יד דקמילה מינה שתיא בימין והיכל מן כתיב יד בקמילה ימין
כפו ממנה : לחליצה . שתיא בימין : למה לי . יד בקמילה : מדרבה
בר בר חנה נפקא . דהא כחונה כתיב ית' : לפיכך קמץ . ככלי שרת
שתיא בימין שיחמו הכלי שתיא מקדש כ' צידו הימנית :
ולרבי

כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש

כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש

כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש

כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש

כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש

כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש

כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש

כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש

כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש

כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש

כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש

כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש

כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש

כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש

כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש

כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש

כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש

כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש

כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש

כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש

כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש

כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש

כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש

כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש
כ"ג א"י ר"ח ל"ש