(ל) **מצפה** גיתות. פי' גיתות שדות שבטיבות בנין שזה שלפני תוספת ומגרעת בזה ובזה כמו הלוך וטפוף תלכנה (ישעיה ג) וכמו (יומא דף מח.) מדה לנו מחוקה ולא נדוסה שנקראת מפופה: **כפל** מגדלין. כפל הן עמודין(ה) שעשין למגדלין בבנין כדלמר בלגדת ויקרא כפלותם על כרחו מה עמודים כפלותם מלמעלה ובסיסותם מלמטה והן בחלמלע כך פרשיות (ו) מלשמות לפניהם ולאחריהם:

אחזה בטלפה. פריש"י דמסירה בעיגן מיד ליד ומייתי לקיא מפ"ק דכ"מ (דף ח: ושם) דלמר מאי נשון מסירה כלומר שמוסר דבר לחבירו ולמר נמי התם מסירה מתבירו קנה במליחה ובכסבי הגר לא קנה דמלן מסר ליה למיקני משמע דבעיגן מסירה מיד ליד ואין נרמה: **להת קתני** הכא לחזה בטלפה משמע דבטלמו לחזה ורביט שמואל פירש נמי לחזה בטלפה במנות המוכר ועוד דלמר לקמן גבי מסירה כל היכא דלמר ליה לך חזק וקני כ"ע ל"פ דקנה ואי בעיגן מסירה מיד ליד לא ה"ל למימר לך חזק וקני אלא אפי' פה חזק וקני: **הלי** דלמר: **בכבא מליעא** (שם) כלומר המוסר דבר לחבירו הייט שמוסר לו לך חזק וקני והל דלמר במליחה ובכסבי הגר מלן מסר ליה הייט מי יימר לו לך חזק וקני לילקני בהמזה בטלמל:

אע"ג דעקרה יד וכגל בדולפה קיימל. וה"פ למלי נהסל מלל קומתה כיון דסגי לעקירת ידיה ורגליה קרי מלל קומתה: מסורי

בר פפא בקש הקדוש ברוך הוא לתת את ירושלים במדה שנאמר° ואומר° אנה אתה הולך ויאמר אלי למוד את ירושלים לראות כמה רחבה וכמה ארכה" אמרו מלאבי השרת לפני הקדוש ברוך הוא: "רבש"ע הרבה כרכים בראת בעולמך של אומות העולם ולא נתת מדת ארכן ומדת רחבן, ירושלים ששמך בתוכה ומקדשך בתוכה אתה° נותן בה מדה? מיד° ויאמר אליו רץ דבר אל הנער הלז לאמר פרזות תשב ירושלם מרוב אדם° ובהמה בתוכה° אמר ריש לקיש° עתיד הקב"ה להוסיף על ירושלם אלף ספק גינוסאות, אלף לכפל מגדלים, אלף ג) ליצוי בירניות, אלף ושני שילה טוטפראות וכל אחת ואחת הויא כצפורי בשלוותה תניא, א"ר יוסי° אני ראיתי בשלוותה בחוי בה מאה ושמונים אלף שוקים של מוכרי ציקי קדירה° והצלעות צלע אלי צלע שלש ושלשים פעמים° מאי° שלשושלשים פעמים°? א"ר לוי (ג) אמר רב פפי משום ר' ירושע דסבני° אם ג' ירושלים הן כל אחת ואחת יש בה שלשים מדורין למעלה אם שלשים ירושלים הן כל אחת ואחת יש בה שלשה מדורין למעלה: איתמר ספינה (ד) אמר כיון שמשך כל שהוא קנה (שמואל) אמר° לא קנה עד שימשוך את כולה לימא כתנאי (ה) כיצד במסירה אחזה בטלפה בשערה באוכף שעליה בשליף שעליה בפרומביא שבפיה בזוג שבצוארו, קנאה} כיצד במשיכה קורא לה והיא באה או שהכישה במקל ורצתה לפניו כיון שעקרה יד ורגל קנאה, רבי אחי ואמרי לה רבי אסא אומר עד שתהלך מלא קומתה לימא רב דאמר כתנא קמא ושמואל דאמר כרבי אחא? אמר לך רב° אנא דאמרי אפילו לרבי אחא-עד כאן לא קאמר רבי° אחא אלא בבעלי חיים דאע"ג דעקרה יד ורגל בדוכתה קיימא אבל ספינה כיון דגדה בה פורתא נדה לה כולה, ושמואל אמר° אנא דאמרי אפי' כתנא קמא° עד כאן לא קאמר תנא קמא אלא בבעלי חיים דכיון דמיעקרא יד ורגל אידך למיעקר קיימא, אבל ספינה אי משיך לה כולה אין, אי לא, לימא בהני תרתי דתניא (ו) בספינה נקנית במשיכה, ר' נתן אומר ספינה ואותיות נקנות במשיכה

וקנסתי מיתה על אדם הראשון מאי° ועל מקראיה? אמר רבה א"ר יוחנן לא כירושלים של עולם הזה, ירושלים של עולם הבא' ירושלים של עולם הזה כל הרוצה לעלות עולה, של עולם הבא אין עולין אלא המוזמנין לה (ז), ואמר רבה א"ר יוחנן עתידין צדיקים שנקראין על שמו של הקב"ה שנאמר° כל הנקרא בשמי ולכבודי בראתיו יצרתיו אף עשיתיו (ואר) שמואל בר נחמני א"ר יוחנן ג' נקראו על שמו של הקב"ה ואלו הן צדיקים ומשיח וירושלים צדיקים הא דאמרן משיח דכתיב° ווה שמו אשר יקראו ה' צדקנו° ירושלים דכתיב° סביב שמונה עשר אלף ושם העיר מיום ה' שמה° אל תקרי שמה אלא שמה, א"ר אלעזר עתידין צדיקים שאומרים לפניהן° קדוש° כדרך שאומרים לפני הקב"ה שנאמר° והיה הנשאר בציון והנותר בירושלים קדוש יאמר לו" ואמר רבה א"ר יוחנן עתיד הקב"ה להניבית את ירושלים ג' פרסאות למעלה שנאמר° ורממה וישבה תחתיה, מאי "תחתיה"? כתחתיה, וממאי דהאי תחתיה = תלתא פרסי הויא? אמר רבה: אמר לי ההוא סבא לדידי חזי לי ירושלים קמיתא ותלתא פרסי הניא, ושמא תאמר יש צער לעלות? ת"ל° מי אלה כעב תעופינה וכיונים אל ארובותיהם" אמר רב פפא ש"מ האי עיבא, תלתא פרסי מידלי. אמר רבי חנינא

רבינו גרשום

וקנסתי מיתה על אדם. חייבו נקביך כך כלומר בכריה ביום מיתה: שיתקראי על שמי. ה' **מפני יקראו להם**. אל תקרי ה' שמה אלא ח' שבה: ותלת פרסי הוה. בארכה: אמר רב **פפא** ש"מ. **מדקתני עיבא להעלאת** ירושלים דהאי עיבא תלת פרסי מידלי מארעא: פרוות תשב ירושלים מה פרוות הללו שאין להם שיעור בבנין ישובו אלא כמה שרוצין **האנשים** כך ירושלים לא תהיה לה שיעור: אמר ריש לקיש עתיד הקב"ה להוסיף על ירושלים א"ף קפל מגדלים אלפספף גינאות בניסטריא הן שכל אחת ואחת כעין שהוא עולה בניסטריא כך אלף פעמים יהיה סדרתה על כל פעם ופעם תלת פרסי וכן כל הני אותיות הללו עשרין לחשבון הוה על כל אחת ואחת אלף פעמים וכל פעם ופעם תלת פרסי: והיו בשוק אחד פ' אלף מוכרי ציקי קדירה לבד משאר העם. וכן יהיה לכל תלת פרסי ותלת פרסי: אם שלש ירושלים הן. לעתיד יהיה לכל ירושלים וירושלים לי מדורין זו למעלה מזו מפני רב בני אדם: ואם לי ירושלים הן וכו'. שלשה מדורין זה על גב זה: המוכר ספינה לחבירו. כאן שמשך בה כל שהוא אפי' ראשון האחר בשים קנה: אחזה בטלפה. שהמר לה ואחזה שלא הזיזה. לבהמה: ליכא רב דאמר. כיון ששמך בה כל שהוא קנאה הוא דאמר כת"ק דאמר כיון דעקרה יד ורגל קנאה: ואע"ג דעקרה יד או רגל. אינך רגלים ברוכתא קיימן ולא הויא משיכה עד שתהלך מלא קומתה: אבל ספינה כיון דנייד לה כולה והויא משיכה מעליא: אידך נמי למיעקר קיימא. וכמו דעקר לה מכל וכל דמי והויא משיכה מעליא: אבל ספינה. דלא מסילא למיעקר קיימא אי משיך לה כולה קנאה ואי לא לא: ואותיות. כלומר שנתן אדם לחבירו שטרות כדי למיקני בהם כיון שמשכן קנאם:

הגהות הב"ח

(ה) גמ' תלת פמוזמנין לה שנאמר ומל מקראיה ואמר רבה וכו': (ו) שם ס"ר לוי ויחיימת ס"ר ספי משום: (ז) רשב"ם ד"ה שלש ושלשים וכו' כשלשים ירושלים שם ד"ה: (ח) תוס' ד"ה ספק ג'כ ע"ש. כשרוב ערך ספק (ט) ר"ה קפל וכו' ממודין מזוקים עשין למגדלין וכנגין נגוה כדאמר בגמרא. כ"ב תגדת מזיק של כר קסרק: (י) בא"ד פרסיות של תורה נדרשות:

נוסחא כלל
מ"ת ע"ג מכלי מכיכה כלי ג סמנ עמין מב טוס"ם מ"מ סי' קלח סעיף ב: ג ב טוס"ם מ"ם קלו בעיף ג בהג"ה ומי' קלח סעיף ח: ד ג ד מיי' שם ס"ב סלי ו סמג שם טוס"ב מ"ם סי קלו סעיף ג:

נוסחא
מ"ת ע"ג מכלי מכיכה כלי ג סמנ עמין מב טוס"ם מ"מ סי' קלח סעיף ב: ג ב טוס"ם מ"ם קלו בעיף ג בהג"ה ומי' קלח סעיף ח: ד ג ד מיי' שם ס"ב סלי ו סמג שם טוס"ב מ"ם סי קלו סעיף ג:

נוסחא
ילק"ש ע"ת ד"ק ל"ב ל"ג ל"ד ל"ה ל"ו ל"ז ל"ח ל"ט מ"א מ"ב מ"ג מ"ד מ"ה מ"ו מ"ז מ"ח מ"ט נ' נ"א נ"ב נ"ג נ"ד נ"ה נ"ו נ"ז נ"ח נ"ט ס' ס"א ס"ב ס"ג ס"ד ס"ה ס"ו ס"ז ס"ח ס"ט ע' ע"א ע"ב ע"ג ע"ד ע"ה ע"ו ע"ז ע"ח ע"ט פ' פ"א פ"ב פ"ג פ"ד פ"ה פ"ו פ"ז פ"ח פ"ט צ' צ"א צ"ב צ"ג צ"ד צ"ה צ"ו צ"ז צ"ח צ"ט ק' ק"א ק"ב ק"ג ק"ד ק"ה ק"ו ק"ז ק"ח ק"ט ר' ר"א ר"ב ר"ג ר"ד ר"ה ר"ו ר"ז ר"ח ר"ט ש' ש"א ש"ב ש"ג ש"ד ש"ה ש"ו ש"ז ש"ח ש"ט ת' ת"א ת"ב ת"ג ת"ד ת"ה ת"ו ת"ז ת"ח ת"ט

נוסחא
מדרש תהלים בובר ד"ה ד"ק ד"ר ד"ש ה"ב ה"ג ה"ד ה"ה ה"ו ה"ז ה"ח ה"ט ו' ו"א ו"ב ו"ג ו"ד ו"ה ו"ו ו"ז ו"ח ו"ט ז' ז"א ז"ב ז"ג ז"ד ז"ה ז"ו ז"ז ז"ח ז"ט ח' ח"א ח"ב ח"ג ח"ד ח"ה ח"ו ח"ז ח"ח ח"ט ט' ט"א ט"ב ט"ג ט"ד ט"ה ט"ו ט"ז ט"ח ט"ט י' י"א י"ב י"ג י"ד י"ה י"ו י"ז י"ח י"ט כ' כ"א כ"ב כ"ג כ"ד כ"ה כ"ו כ"ז כ"ח כ"ט ל' ל"א ל"ב ל"ג ל"ד ל"ה ל"ו ל"ז ל"ח ל"ט מ"א מ"ב מ"ג מ"ד מ"ה מ"ו מ"ז מ"ח מ"ט נ' נ"א נ"ב נ"ג נ"ד נ"ה נ"ו נ"ז נ"ח נ"ט ס' ס"א ס"ב ס"ג ס"ד ס"ה ס"ו ס"ז ס"ח ס"ט ע' ע"א ע"ב ע"ג ע"ד ע"ה ע"ו ע"ז ע"ח ע"ט פ' פ"א פ"ב פ"ג פ"ד פ"ה פ"ו פ"ז פ"ח פ"ט צ' צ"א צ"ב צ"ג צ"ד צ"ה צ"ו צ"ז צ"ח צ"ט ק' ק"א ק"ב ק"ג ק"ד ק"ה ק"ו ק"ז ק"ח ק"ט ר' ר"א ר"ב ר"ג ר"ד ר"ה ר"ו ר"ז ר"ח ר"ט ש' ש"א ש"ב ש"ג ש"ד ש"ה ש"ו ש"ז ש"ח ש"ט ת' ת"א ת"ב ת"ג ת"ד ת"ה ת"ו ת"ז ת"ח ת"ט

נוסחא
ילק"ש ע"ת ד"ק ל"ב ל"ג ל"ד ל"ה ל"ו ל"ז ל"ח ל"ט מ"א מ"ב מ"ג מ"ד מ"ה מ"ו מ"ז מ"ח מ"ט נ' נ"א נ"ב נ"ג נ"ד נ"ה נ"ו נ"ז נ"ח נ"ט ס' ס"א ס"ב ס"ג ס"ד ס"ה ס"ו ס"ז ס"ח ס"ט ע' ע"א ע"ב ע"ג ע"ד ע"ה ע"ו ע"ז ע"ח ע"ט פ' פ"א פ"ב פ"ג פ"ד פ"ה פ"ו פ"ז פ"ח פ"ט צ' צ"א צ"ב צ"ג צ"ד צ"ה צ"ו צ"ז צ"ח צ"ט ק' ק"א ק"ב ק"ג ק"ד ק"ה ק"ו ק"ז ק"ח ק"ט ר' ר"א ר"ב ר"ג ר"ד ר"ה ר"ו ר"ז ר"ח ר"ט ש' ש"א ש"ב ש"ג ש"ד ש"ה ש"ו ש"ז ש"ח ש"ט ת' ת"א ת"ב ת"ג ת"ד ת"ה ת"ו ת"ז ת"ח ת"ט

נוסחא
מדרש תהלים בובר ד"ה ד"ק ד"ר ד"ש ה"ב ה"ג ה"ד ה"ה ה"ו ה"ז ה"ח ה"ט ו' ו"א ו"ב ו"ג ו"ד ו"ה ו"ו ו"ז ו"ח ו"ט ז' ז"א ז"ב ז"ג ז"ד ז"ה ז"ו ז"ז ז"ח ז"ט ח' ח"א ח"ב ח"ג ח"ד ח"ה ח"ו ח"ז ח"ח ח"ט ט' ט"א ט"ב ט"ג ט"ד ט"ה ט"ו ט"ז ט"ח ט"ט י' י"א י"ב י"ג י"ד י"ה י"ו י"ז י"ח י"ט כ' כ"א כ"ב כ"ג כ"ד כ"ה כ"ו כ"ז כ"ח כ"ט ל' ל"א