**כלום** מצניף כך • פרש"י אבל כלי שמא יטמא שפיר ויטבול ומימה היא למה יטמא בזה טפי מבמלוכלים ומקשן ותי משום דלית להו טהרה במקוה מקשן מתי ליכול להקשן ועוד כי מסקינן דמטבלינן להו ותי לעולם אבל לא על כלי שמא שיטמאם מסה ולעולם ממתין לחבריו :

**שמא** מת הזאה ג' וזביעי • בהאי דלעיל דקאמר כי שייליו מטבילין *והנפלה מעפורת ממנו ובכתוב כותים (נדה דף נ: ושם) שכובל והרס אבגדי חבר דלת ממנו אלא משום עם הארץ ולא חיישינן לטומאת מת כיון דלא שכיחי לה גזיזין ליה :

**ואטבילה** לא מהימני והתניא נאמן עם הארץ לומר כו' • פרש"י כיון דאמר הטובל ממנו צריך להטביל אלמא לא מהימן לטבילה וקשיא להר"י אלמא מהימן מדפריך ליה ממתני' דאמן לטומאת מת הא ע"כ לא קאמר הטובל צריך להטביל רק לטומאת ערב אבל טומאת ז' לא קאמר דכלי ג' לא מוקלו חיכף כדמסיק ותירן מורי דקאי להא דקאמר נהדרו ב"ה לב"ש כי שאלינן מינייהו כלכלים ומסיק דלא דמי דכיון דטומאת ים סמלי מטעם שלא כלי חרס מגיע להו טומאת אהל ל"ש כבני הזאה ג' ו' וז' ואם נשמעם בכלים נאמן שהם נאמנים להגיד על הכל אלא טומאת ים סמלי מטעם שבאהל טומאות מטבילין לפי שהוא טומאת ערב אבל הכא בני הזאה לכך לא להדרי בו ב"ה לב"ש כלל מכאי מידי טבילה לדבריו ב"ש דתיקין בכלים אלא היל עם הארץ לומר פירות לא הוכשרו אבל אינו נאמן לומר פירות הוכשרו אבל לא נטמאו, ואנפו מי מהימן לומר שהלים מאהל והא תניא נאמן כו' :

**מתוך** שומר שהחמרת עליו בתחילתו הקלת עליו בסופו • פירש רש"י מחילתו הזאתו סופו טבילה ולא יעמוד עוד לחזור ולטבול ול"ע דלילף מק"ו מה כלים שאין נאמן על טבילתן נאמן על הזאתן גופו שנאמן על טבילתו היו דין שנאמן על הזאתו ותמה מורי דעד כאן לא מהימן בהזאת כלים אלא משום דלא שכיח לפניו ותמה אלא נטמאו במת דלא שכיח אבל כי נטמאו בזב ומצורע ומת מצוי