מד א מיי' ס"ג מכלי תמידין ומוספין הלכה ב :
מה ב סמ"ג עשין כ"ל ה ומ"ב ס"ד ושלכה ח :
מו ג סמ"ג עשין כ"ל יג :

סודרן על גבי כבש או על גבי סובב · לכל על גבי יסוד לא דתניא היה נפסל בלינה אם ירד לכל סובב שהוא מחוי המזבח ולמטלה הרי הוא כמזבח ואין ליהנ מועלת ברחשו של מזבח וכן כבש ריב"ח ועוד לאפשר לחיסור ים להוריד מן המזבח לבל כשמודרן על הסובב והכבש לא מיקרי ירידה :

נאמרה אם בקטורת · כ"ל דכתיב גבי קרא"ה והקרן אם מחתתו ותכו בהן אם וזימו עליהן קטורת" :

תמיד שאמרתי לך לא תהא אלא על מזבח החיצון · תימה לי ה"ב ניבעי לה מערכה בפני עלמה כי היכי דמלרכין מערכה לקטורת בפני עלמה וה"ב נפיעי להו מערכות וי"ל כיון דלא היה לריך ליקח שום גחלים למטרה אלא להלליך הפתילות בעלמה לא משכחב שיעשו בשביל זה מערכה ולא מסרן הכתוב אלא לחכמים ועוד י"ל מדכתיב תמיד ס"מ שמלינין לותה מהם הדולקת תמיד והייט ממערכה גדולה דמי עבדינן לה מערכה בפני עלמה מלי לימלריך שהרי דולקת תמיד : **דרש** לומר זה מזבח החיצון · ולין להקטיר ה"ב מלי לימלריך קרא לקטורת דהיכל שעוקמין לה נחלים ממזבח החיצון נעמר מקטורת דלפני ולפנים ד"ל דלימלריך לאמעטינן דעזין לה מערכה בפני עלמה דלי הוה נמרינן מכלא ה"א ביוה"כ סני בחדא מערכה לקטורת דהיכל ולדפני ולפנים לי נמי מכלא לא מלינו למילף דשחמי קטורת דכל יומא כיון דמקטירין לותה על מזבח הפנימי יעשו לה מערכה כמו כן על מזבח הפנימי קמ"ל : **הוה** למימר דוקא מלפני ה' · הקשה ר"י מלי שלא הכתי למרינן לפני ה' כנגד הפתח במערכה וכן בגר מערבי פרק שני הלחם (מנחות דף מ.) ובלי תטפה פרק כל המנחות בתוס מנה (שם דף פא.)

שמודרן על גבי מזבח ואם אין מחזיקן שמודרן על הכבש או ע"ג סובב עד שיעשה מערכה גדולה וסודרן ת"ל °אשר תאכל האש את העולה על המזבח וה' מאיר עיכולי עולה אתה מחזיר עיכולי קטורת - דתני *ר' חנניא בר מניומי בדבי ר' אליעזר בן יעקב אשר תאכל האש את העולה על המזבח" עיכולי עולה אתה מחזיר ואי אתה מחזיר עיכולי קטורת דכולי עלמא מידה °מוסיפין בו ביום' אית לדו, מנא להו? נפקא להו °מהאש ואפילו למאן דלא דריש *וא"ו, וא"ו ה"א דריש. °אש תמיד למא' אתא מבעי ליה לכדתניא [א] °אש תמיד תוקד על המזבח לא תכבה "לימד על מערכה שניה של קטורת °שלא תהא אלא על המזבח החיצון, אש °מתחה ומנורה מנין? ודין הוא נאמרה אש בקטורת ונאמרה אש במתחה ומנורה מה להלן על מזבח החיצון אף כאן על המזבח החיצון או בלך לדבך זו נאמרה אש בקטורת ונאמרה אש במתחה ומנורה מה להלן בסמוך לו אף כאן בסמוך לו ת"ל "אש תמיד תוקד על המזבח לא תכבה-אש תמיד שאמרתי לך לא תהא אלא בראשו של מזבח החיצון למדנו אש למנורה, אש למתחה מנין? ודין הוא נאמרה אש במתחה ונאמרה אש במנורה מה להלן על גבי מזבח החיצון אף כאן על מזבח החיצון או בלך לדבך זו נאמרה אש בקטורת ונאמרה אש במתחה מה להלן בסמוך לו? תלמוד לומר °ולקח מלא המחתה גחלי אש מעל המזבח מלפני ה' איזהו מזבח שמקלצתו לפני ה' ואין כולו לפני ה' הוי אומר זה מזבח החיצון ואיצטריך למיכתב "מעל המזבח" ואיצטריך למיכתב "מלפני ה'" ראי כתב רחמנא "מעל המזבח" הוה אמינא מאי 'מזבח' מזבח פנימי כתב רחמנא "מלפני ה'" ואי כתב רחמנא "מלפני ה'" הוה אמינא דוקא מלפני ה' אבל

שפר מפעל אם שעולם · אם ליט ענין לתחילתה דהא כתיב "העולה על מוקדה" מכאן לענין סופה · **מיכולי עולם** · פוקעין שפקשו מעל האם וקרי ביה "אשר תאכל את העולה על המזבח": **גם תמיד פוקד** לפני אפי · כיון דדרשת כל מוקדות דמיעית : **גלה מבש גלה על** תורה אור **מזבח פמילון** · דהאי קרא במזבח העולה כתיב : **גם מפעם ומנורה** · אם ליוה"כ לאפני ולפנים ואם למטרה דיקרא להדלקת נרות דכל יומא מניין שהאת ניעולת מעל המזבח החיצון : **פני נרפינן נפפר כאן גם בקמורים** · דכתיב "יקטירנה" ואין הקטרה בלא אם : **פם לפנן בפפוך לו** · במזבח החיצון הסמוך "לפניפי שעליו הקטורת נקטר" אם מחתה ומנורה טעל מן הסמוך לו והוא מזבח הפנימי הסמוך למטרה ולפני לפנים : **גם תמיד** · אם שאמרתי לך בה "תמיד" והוא של מטרה שנאמר בה "להעלות נר תמיד" : **נאמר גם בקמורים** · של כל יום: **גלה מפעם מעל המזבח** · (ויקרא פז) ומהיכן מלפני ה' מלד מערב : **פני נרפינן מיזבו מזבח שמקלטו לפני ה' ואין כולו לפני ה' פי' פומר זה מזבח פמילון** · לחזהו מזבח שיש לחלק בו מה ממנו לפני ה' הוי לומר זה מזבח החיצון דאילו פנימי כולו לפני ה' : **דוקא מלפני ה'** · כנגד הפתח ממש :

[א] נמרא לכדתניא · (אם תמיד תוקד של מזבח) תלמ"מ (תכבה) תלמ"מ וכ"ב ואם המזבח תוקד בו (וכ"ה ביחומת כהניס וכמ"ם לעיל פסוד לי וביף ע. ה'):

גליון השים נמרא אלא מהא אלא על המזבח החיצון. עיין לעיל דף ע. ד"ה תוס' ד"ה מכלל :

הגהות הגר"א

דרשין מניה כהן בקיהנו ול"ת נרבי יהודה לממי מהאי קרא דוקתו תיפוק כולה מילתא דכתיב ביה כהונה ולמאן דל מזבח דל"ל דעל המזבח דהאי קרא לחת לדרשה אחריתי : *ורבנן ור"י לית להו דרבי יהודה ורבי יוסי ומה שמקשין לדבי יהודה דרים ור"י בעלמא ושכח לית להו מי' בסנהדרין פרק בי יהודה ובערכין ובתמורה :

*) שיין לעיל

*) מי' אלו כמוקטרין נרמלין מיוחדין ול"ע.

רבינו חננאל

ופורין שלא נתעכלו מבערב סודרן בצידי המזבח ע"ד שיסדר המערכה גדולה ואח"כ מחזירן עליה שנאמר אשר תאכל האש את העולה על המזבח כלו' מחזירם ע"ג המערכה שבמזבח ור' מאיר האי קרא אשר תאכל האש מפיקלה לדרשא אחרינא כדתני רב חנניא בר מניומי בדבי אליעזר בן יעקב אשר תאכל האש את השלה על המזבח עיכולי שלה אתה מחזיר על המזבח ואי אתה מחזיר עיכולי קטורת וכו' ואי דאמר קטורת שפקעה ממזבח הקטרת אפילו קרשין שבהן אין מחזירין אותה ע"ג המזבח · דכ"ע מיהת שרין שפוט"פין וכ"ב מערכה יתירה על כל היפים · מנא להו ו פ ר ש י נ ן מדאמש היה לו לכתוב אש ולמה כתב והאש אלא לומר שמוסיפין ביוה"כ מערכת אש אחרת. הנה דרשנו הני קראי ואש המזבח תוקד בו · והאש על המזבח תוקד·האי קרא אחרינא אש תמיד תוקד על המזבח לא תכבה למאי אתא לכדתניא ואש המזבח תוקד בו ליפר על מערכה שניה של קטורת שתהיה במזבח החיצון · אש מתחה · שנאמר ולקח מ ל א המחתה גחלי אש · ומנורה דכתיב בה להעלות נר תמיד והיא הדלקת נר תמיד ב א ש · מנא לן שהיא ממזבח החיצון ולמר בהן מן הדין בזה הדרך נאמר תן אש בקטרת ונאמר תן אש במחתה ומנורה כו' ודחינן כלך לדרך זה-כו' כלומר כך למר מהמזבח הקטרת האש שאתה נותן ומקטיר עליה אינך מכניסה אלא מן המסדר לה דהוא מזבח החיצון כ מ ו שאמרנו במסכת זבחים בפ' קדשי קדשים(מח) ר' יוסי היא דתניא ר' יוסי אומר כל הניסל מבחוץ ליתן בפנים אינו נותן אלא במסוך ולפנים וכן אתרי למעלה בענין סידור המערכה כדיש לקרש ד א מ ר א ן מעבירין על המצות · וכי עייל בהיכל במזבח הקטורת מנע ברישא · כדכתיב שלחן בצפון משוך מן הבותל כו' · וכבר פירשנוהו שם בפרק אמר להם המסגנה כן אש מתחה ומנורה לא תהיה אש א ל א ממזבח הזהב המסוך להם לכך בא זה אש תמיד תוקד על המזבח ללמד כי האש אשר כתבתי לך תמיד והיא אש של מנורה כדכתיב להעלות (אש תמיד ובמנורה כתיב להעלות) *) נר תמיד אש מתחה מניין ולא אשכחנא בה שום אלא מנושה שנאמר ולקח מלא המחתה גחלי אש מעל המזבח מלפני ה' שמעינן מינה דבעינן אש ממזבח שאין כולו לפני ה' ואמרינן איזהו מזבח שאין כולו לפני ה' הוי אומר זה מזבח החיצון דכתיב ביה ולקח מלא המחתה גחלי אש מעל המזבח מלפני ה' ואצטריך למיכתב מעל המזבח מלפני ה' ואצטריך למיכתב מעל המזבח החיצון דאי כתב רחמנא מעל המזבח הוה אמינא מעל המזבח הפנימי שהוא קטן ממנו לפיכך כתב מלפני ה' לומר שהוא גדול ממנו ומקבל קטורת יותר ממנו ולא מעל המזבח החיצון שהוא גדול ממנו ומקבל פחות קטורת ממנו לפיכך כתב מלפני ה' לומר שהוא גדול ממנו ומקבל קטורת יותר ממנו ולא מעל המזבח הפנימי שהוא קטן ממנו ומקבל פחות קטורת ממנו לפיכך כתב מעל המזבח לומר שהוא גדול ממנו ומקבל קטורת יותר ממנו ולא מלפני ה' שהוא קטן