יא א מיי׳ פ״ה מהל׳ מסורי המקדש הלכה י׳:
יב ב מיי׳ פ״ד מהלכות עבודת יום כ״ב ה״ב:
יג ג מיי׳ פ״ב מהלכות פרה הלכה כ׳:

רבינו חננאל

והעשיר עכשיו מסיף ומביא השאירו פרסי השאירו כו׳ ולר׳ יוסי אומר יצא תרין הבי לא תיכמו ואח״כ אמר אלא אימא ואח״כ לקח כלומר קנה שוה אם פרסי השלה קנוי ונשארו דמי השאיר פרסיף על אלו הנשארו וקנה כשבה או שעירה ואם נרשי השאיר קנה זה הסיף הנקנה לחשאת אולא למיתה ורבי השלה קנוי נדבה: גופא אמר רבי אלעזר א״ר הושעיא ממאי מקרש עשיר והביא קרבן עני לא יצא ור׳ חנא א״ר יאושיה יצא • מיתיבי מצורע עני שהביא קרבן עשיר יצא ועשיר שהביא קרבן עני לא יצא תיובתא לר׳ חנא ושרץ שני מצורע דכתיב ביה זאת תהיה למוסר אם הוא עשיר לא יביא קרבן עני כמי שהוא כתוב לא תוכיח ולא תגרע • ואקשינן א״ר חכי רישא נמי והיא עני שהביא קרבן עשיר אמאי יצא קרי ביה זאת תהיה ועכשיו עני הוא והיכתיב רבי רחמנא תורת למיסר תורת המצורע גב׳ בהמית ב׳ כ ב ש״ם וכבשה • והבה הניא כך דתניא תורת לדבות מצורע עני שהביא קרבן עשיר יכול אפילו עשיר שהביא קרבן עני ת״ל זאת תהיה תורת המצורע גב׳ יצא ת״ל זאת לכלול את המצורע שיהא לעשיר שלא יפחות העשיר סלע בהמות ואקשינן ונילף מינה ר׳ חנא שני מצורע דמשמע דהמנא מינה דלא הוא כלומר המצורע אם הוא יביא בולות ואם הוא עשיר *)(לאו דוקא). אבל שאר אפילו עשיר שהביא קרבן עני יצא דתניא [בתו״כ בפ׳ מצורע] ואם לא הוא שומע אני אפי׳ ממה שנתעשר עכשיו בן ט׳ סנה ת״ל ואין ידו משגת יש לו ואינו מוצ׳ ליקח ת״ל ואם לא היא הוא עד שיאמרו כ׳ כתובים ואם לאו לא שמעינן למיכל ואמרינן [ואם] שבא ואם לא [הוא] שיוצא כתי׳ בפרשת לדבריה שיוצא אינו לא הביא קרבן עני יצא: קשר של חוטין היה מהן ב׳ של תולעת וב׳ של שני ואחת של שש ומלפף כולן כאחת ועושה מהן קשר אחד ומניחו בין שני קרניו של שעיר המשתלח ומשם היו מגלגלין אותו ושולחין אותו למדבר ע״י איש המזומן לכך ומלוה ואזיל עד שמגיע למדבר גזירה הכתוב הוא ואין לנו בו טעם יתר על זה שכך נצטוינו מפי משה רבינו ע״ה ומפי השכינה ומפי הכתוב: ואחר ששלחו את השעיר לעזאזל מביאין לו מים ומנגבין לו את הסלע כדי שיהא הולך ומתקרר בדרך שהוא מהלך במדבר ומביאין לו את הבגדים שהפשיטו אותו בהן בשעה שנכנס לבית הפנימי ומקרעין אותן שם ומניחין אותן שם ומטבילין אותו שם ועולה ומנגבין אותו שם ומלבישין אותו בגדי זהב שהלבישו אותו בשעה שנכנס לבית הפנימי ומקדשין ידיו ורגליו שם ונכנס לבית הפנימי להוציא את הכלי שהקטיר בו את הקטורת ואת המחתה שהיה מחתה בה את הגחלים מבין שתי בדי הזהב שעל גבי המזבח החיצון ונכנס בהן לבית הפנימי ומניחן שם ומקדשין ידיו ורגליו שם ונכנס ומלבישין אותו בגדי זהב שהלבישו אותו בשעה שנכנס לבית הפנימי ומקדשין ידיו ורגליו שם ויוצא ומקריב את התמיד של בין הערבים ומקטיר את הקטורת ומטיב את הנרות ומקדשין ידיו ורגליו שם ופושטין אותו שם ומלבישין אותו בגדי זהב שהלבישו אותו בשעה שנכנס לבית הפנימי ומקדשין ידיו ורגליו שם ונכנס ומלבישין אותו בגדי זהב שהלבישו אותו בשעה שנכנס לבית הפנימי ומקדשין ידיו ורגליו שם ויוצא ומקריב את התמיד של בין הערבים ומקטיר את הקטורת ומטיב את הנרות ומקדשין ידיו ורגליו שם ופושטין אותו שם