ביצד. לכתחלה פסולה ואם זרק קרלה, ומתני' בציבור בתון לכתחלה דמומחה ליכור הוא לכתחלה: **ניפא מתני' דלא כר' יוסי.** דכיון דר"י יוסי בציבור וקסבר דיעבד כתחלה דמומחה ליכור הוא לכתחלה אין מרלה על לכתחלה ועוד היכי קאמר בסמוך ניחוש שמא לא זרק אלא אחד מהן ואין מרלה על לכתחלה מהאי טעמא גופיה דטומחה הותרה בציבור דלמוקימנא כרבי יהושע אפי' במי שאין בו כר' יוסי* שבדקאמר נמי לבסוף ורלה לר"י דלעולם סבירא ליה טומחה לחויה לגת סבירא ליה דהאין מרלה על לכתחלה וביחיד לכתחלה לא יזרוק מדרבנן ופסולה דקתני היינו לכתחלה הלכך בציבור בתון לכתחלה ואם תאמר ומאי ליכא בין ליכור ליחיד הוחיל ומדאוריימא ביחיד נמי זרק לכתחלה יש לומר טומחת הגוף ליכא ביניייהו דבליבור דחיל ביחיד לא דחיל:

מוכלל דרבי יוסי כרבי יהושע ס"ל. תימה לרשב"ם מנא ליה הא דילמא כר' אליעזר סבירא ליה ואין האין מרלה על לכתחלה מיהא לאפוקי מיהא קרלי בזבחים פרק קמא (דף ט.) שיריים שאכרו בין קמילה להקטרה אין מקטיר קומץ עליהן לחדכה קרלי במנחות כתיבי לבזבחים כין שבשחיירן כיום בשר זורק לא הדם ומשמע התם דטעמיה מקרא דכתיב המנחה מיהו לרבי יוחנן דפליג עליה התם לחי קשיא לה

והא עיקר קרלי בזבחים כתיבי: תימה לר"י נריס נקיש דאמר במנחות פרק קמא (דף ט.) שיריים שאכרו בין קמילה להקטרה אין מקטיר קומץ עליהן לחדכה קרלי במנחות כתיבי לבזבחים כין שבשחיירן כיום בשר זורק לא הדם ומשמע התם דטעמיה מקרא דכתיב המנחה מיהו לרבי יוחנן דפליג עליה התם לחי קשיא לה

הא לא קשיא. טומחה הותרה בציבור ולא בציבור בתון לכתחלה דמומחה ליכור הוא לכתחלה: **ניפא מתני' דלא כר' יוסי.** דכיון דר"י יוסי בציבור וקסבר דיעבד כדמפרש וחוזל מדקאמר רבי יוסי אין מרלה על לכתחלה ש"מ כרבי יהושע סבירא ליה דבמי שאין בו כר' יוסי ואפי' בציבור לכתחלה ואם תאמר ומאי ליכא בין ליכור ליחיד הוחיל ומדאוריימא ביחיד נמי זרק לכתחלה יש לומר טומחת הגוף ליכא ביניייהו דבליבור דחיל ביחיד לא דחיל:

מוכלל דרבי יוסי כרבי יהושע ס"ל. תימה לרשב"ם מנא ליה הא דילמא כר' אליעזר סבירא ליה ואין האין מרלה על לכתחלה מיהא לאפוקי מיהא קרלי בזבחים פרק קמא (דף ט.) שיריים שאכרו בין קמילה להקטרה אין מקטיר קומץ עליהן לחדכה קרלי במנחות כתיבי לבזבחים כין שבשחיירן כיום בשר זורק לא הדם ומשמע התם דטעמיה מקרא דכתיב המנחה מיהו לרבי יוחנן דפליג עליה התם לחי קשיא לה

והא עיקר קרלי בזבחים כתיבי: תימה לר"י נריס נקיש דאמר במנחות פרק קמא (דף ט.) שיריים שאכרו בין קמילה להקטרה אין מקטיר קומץ עליהן לחדכה קרלי במנחות כתיבי לבזבחים כין שבשחיירן כיום בשר זורק לא הדם ומשמע התם דטעמיה מקרא דכתיב המנחה מיהו לרבי יוחנן דפליג עליה התם לחי קשיא לה

הא לא קשיא. טומחה הותרה בציבור וקסבר דיעבד כ