ובלבד שלא יפת חוץ לתחום · שאם היה רחבו של גיזל כנגד הפיר יוצת חוץ לתחום וזה הלך והבליעו שלא כנגד הפיר ומודד משפתו ולהלן לא ימדוד לעולם עד כדי שלמטה התחום יהא כנגד מקום שמדתו כלפי כנגד הפיר כתוך הגיזל ויליין סימני התחום על כנגד מקום ויליך חוץ לתחום על כנגד מקום

תורה אור

ובלבד שלא יצא חוץ לתחום *אם אינו יכול להבליעו בזו אמר רבי יוסתאי בר' יאי משום ר' מאיר שמעתי שמקדרין בהרים: גמ' מנא הני מילי? אמר רב יהודה אמר רב דאמר קרא *ארך החצר מאה באמה ורוחב חמשים בחמשים אמרה תורה בחבל של חמשים אמה מדוד, *האי מיבעי ליה -*לימשל חמשים ולסבב חמשים? א"כ לימא קרא חמשים חמשים מאי 'חמשים בחמשים' שמעת מינה תרתי: לא פרות ולא יותר: תנא לא פרות מפני שמרבה ולא יותר מפני שממעט א"ר *אמי אין מודדין אלא בחבל של אפסקימא מאי *אפסקימא? א"ר אבא נרגילא מאי נרגילא א"ר יעקב דיקלא דחד גברא איכא דאמרי מאי אפסקימא? רבי אבא אמר נרגילא רבי יעקב אמר דיקלא דחד גברא, תניא אמר רבי יהושע בן חנניא אין לך שיפה למדידה יותר משלשלאות של ברזל אבל מה נעשה שדרי אמרה תורה ויבידו חבל מדה והכתיב ויביד האיש קנה המדה? הדוא להתרעי תני רב יוסף שלשה חבלים הם של *מגג של נצר ושל פשתן של מגג-לפרה *דתנן "כפתוה בחבל המגג ונתנוה על גב מערכתה" של נצרים-לטומאה *דתנן "ואח"כ מביא חבל המצרי וקושרו למעלה מדדיה "של פשתן-למדידה: היה מודד והגיע: מדתני "חוזר למידתו" מכלל דאם אינו יכול להבליעו הולך למקום שיכול להבליעו ומבליעו וצופה כנגד מידתו וחוזר תנינא להא דתנו רבנן *היה מודד והגיע המידה לגיא: אם יכול להבליעו בחבל של חמשים אמה מבליעו ואם לאו הולך למקום שיכול להבליעו ומבליעו וצופה וחוזר למידתו אם היה גיא מעוקם מקדיר ועולה מקדיר ויורד הגיע לכותל אין אומרים יקוב הכותל אלא אומדו והולך לו והא אנן תנן מבליעו וחוזר למידתו הרתם ניחא תשמישתא הבא לא ניחא תשמישתא. אמר רב יהודה [פ] אמר שמואל לא שנו אלא שאין חוט המשקולת יורד כנגדו אבל

ובידן חבל מדה · פ"ה במשקל של יחזקאל *ור"ח כתב דהכוונה בספר זכריה לכל ובידו שלים קנה המדה הוא ביחזקאל: דתמרטי · והכוונה דכתיב מדד לה רוחם ממש מלשון קנים שבידו וכן כתיב בד' רוחות מפרש ר"י דבחבל מדה היו מודדין ס' מלות

בחבל במגג . ת"ש דשוה חבל ליט מקבל טומאה דכתיב טווי ותריג כדתמר בפ' במה תפה (שבת דף סד:) משום מעלה דפרה בפי' ממין שאין מקבל טומאה:

***דגיע** להר מבליעו · ור"ת למחי לא כייל להו כהדי הדדי הגיע להר לו נגדר מבליעו וי"ל משום סיפא דתני עמעתי שמקדרין בהרים לכך תני הר בפני עצמו ת"ש דקדוד שויך נמי בגיא וגדר ותפ נחמר דגיא וגדל שוין לגמרי והר חלוק קצת מהן היא ניחא:

ובלבד שלא יפת חוץ לתחום · רש"י פירש בלשון ראשון שאם היה רחבו של גיזל כנגד הפיר יוצת חוץ לתחום והלך להבליעו שלא כנגד הפיר וכמכין לחוץ הגיזל ויליין שלא יתמדו וילך חוץ לתחום על כנגד תכלית שפת הגיזל שכנגד הפיר וכמכין לחוץ יחזור ויכנס לתוך הגיזל ויליין שלא יתמדו מידע תחומיהם כלומר שיהא יחזור לתוך גיזל ויליין במקום שכלות מכין לחוץ שיהא הכי הוא שלא מיליין חוץ לתחום שלחוץ לחוץ אלא שיחזור לתוך גיזל זה שאם יחזור לתוך גיזל ויליין במקום שכלות מכין לחוץ שיהא הכי הוא שלא מיליין חוץ לתחום שלחוץ לחוץ שיהא היו במיקור ולחוץ לחוץ שכשכסו לתוך הגיזל הן בשיפוע ולא לחפשר לומר שיכן חבל בגיזל משפתו של שפתו ופרות ולא יותר. תנא פרות מפני שממעט וכנגד לחוץ שיהא יחזור על החבל ויהיה שם חוט המשקולת דהא כיון נמתה הרבה. ואם היא יתר מהחשים אמה אינו ירושלמי. מדת התחום: התחום [ארבעים]חבלים לא פרות שרוא נמתה ולא יותר שרוא תשכור. הגורות נקמנו ויפסיד. הגורות בשמשרה ו' ובידו חבל מדה. רוא הכתוב בם זכריה(ב') אבל וביד איש קנה המדה ביה זקאל הוא והגירסא נכונה והכתיב ותהיל משתים בידו ועקה המדה והוא עומד בשער. ביחזקאל (מ'). הרוא לתרעי פי' הקנה למדד בו מדת השער. חבל של אפסקמא. יש מי שאומר נהל הגר ודקלא דחד גברא ולפ"ז ה). פי' מקדרין חותכין כהרסינן איהו שור לבב כל שקרוץ בגגד הלב ג). ורקדוד כמין ארובה ועיקרו בגדדין בלשון גרדי אלגא. תני רב יוסף ג' חבלים [הן] של מגג לקשור בו את תפרה כדתנן בחבל של מגג כו' והיא חלקי. של נצרים למוסה דתנן ואח"כ מביא חבל של מצרי וקשרו למעלה מדדיה. חבל של פשתן למדידה התחום: **מתני'** היה מודד והגיע לגיא או לגדר כו' תנינא להא דת"ר היה מודד והגיע מדידה לגיא אם יכול להבליעו בחבל של חמשים אמה מבליעו כלומר מעביר החבל על גביו ואם לאו הולך למקום שפתה הגיא צר ומבליעו שם וצופה וחוזר למדתו.

אבל

אין חומרים יקוב הכותל · פירוש שיטמיד בלוכסות תרוכין מכאן ומכאן ויתמה החבל מזה לזה להבליעו שלא הקילו חכמים למוך על למידה בטלמת ולומדו בלבו והולך לו כדמוקי לה בדלת ניהא תשמישתיה ומורח לעלות על גביו ומיהו אם זקוף יותר מדאי עד שחוט יורד כנגדו שלפיכך למידה אין לריך ומלגו כל שיפוע הכותל כדאמר שמואל בסמוך גבי גיזל ודוקא גבי כותל והר הקילו היכא דלא ניחא תשמישתו דלומדין מקום לריך לעלות על גביו כשרוצה להבליעו ומיהא דמילתא טובא לבל גבי גיזל (משוקם) לעולם מבליע לאו על גב דלא ניחא תשמישתא כל זמן שאין חוט המשקולת יורד כנגדו אבל

שם כלומר דמקדרין בגיא משוקם שלא שאין חוט המשקולת יורד כנגדו לבל אם חוט המשקולת יורד כנגדו מודדו מדידה יפה פירוש מלגו כל השיפוע ואיט מודד שלא המיטר שבתוך הגיזל ות"ל הא דקתני מבליעו היכי משכחת לה כל זמן שאין חוט המשקולת יורד כנגדו לכתי היה משוקם ומקדר ואיט מבליעו וכי האוט יורד כנגדו אין לריך להבליעו שלא מודדו מדידה יפה ומדלג כל השיפוע ומיהו לפי' זה מליט למימר דלא שט לה קלי לגיא משוקם דמקדר כדפ"ה שלא ה"פ ל"ש דמבליעו לו היכא דאיט יכול להבליעו דמקדרין שלא שאין האוט יורד כנגדו ות"ב דאוקימנא דמבליעו היכא דניחא תשמישתא בגיא משוקם דניחא תשמישתא טפי מקדרין ומיהו מדקתני בסופסתא אם היה גיא משוקם ואיט יכול להבליעו ל"ל כלאן שני של הקו' שהגיא מתעקם והולך אבל

אין חומרים יקוב הכותל · פירוש שיטמיד כמה פעמים: להבליעו כולי האי: אם היה גיא משוקם מקדיר ויורד . הגיע לכותל אין אומרים יקדיר את הכותל אלא אומדו והולך לו . ואי ניחא תשמישתיה מודד מדידה יפה. אמר רב יהודה אמר שמואל לא שנו שאין חוט משקולת יורד כנגדו

[ע' תוס' לעיל כג: ד"ה פחמים דקלח]

[ג' סמרון רבי אמי] [גירסת סמרון אפקימא יש מפרשין הכל אחד ומין קלגיפת אילן של תגת פרל ופי' שכתב פסחים פייט ע"ב לגירסת דלמרי מלי לפקימא וכו']

פי' מין גמי פרה פ"ג מ"ט

סוטה ז:

[תוספתא פ"ד]

הגהות הגר"א

[ל] גמ' תני' ממשכל ל"ש ולא כו' כ"ה כאן ג' כתות מלמיים דשמואל. ולישנא בתרא דרב יוסף. ולישנא בתרא דרב. ולתוספתא לא גרסינן ולא כתיב (בכר) ומם לא בהבלעה נמצא בגיא ג' בקידוד ו' בחבלים וכך ג' בתרוסה ורלמוסה ו' בהבלעה ו' בחבלים שיטת ר"ש ופוסק. והכלל בקיצור כי רלמוסה בכולהו לבד בהבלעה בגיא בטורת מכולם ובשאיט בהבלעה דכר לבד שהוא ממור בטורת מכולם ומתעלים [*שאיט קידוד והבלעה] דגיא לבד ופי' תכ"ג למפרע מכל ר"ש לא כתב כן אלא כל מילתא דרבא בקידוד והבלעה [*דהר וכן] ר"מ כדבתי [*ר"ש] וכן בשומתו של גיא חולק עם [*כן] ר"ש (ותלר פוסקים) [*ממפרש] רק בהבלעה:

* כ"ה בכי"ק שעל גליון הגמ' שלו

ט) [מתיבת פי' מקדרין עד מיבת גודו מילתא שייך למעה מתר תיבת מקדיר ויורד] . כ) עיין בערוך ערך קד ט' .