לחבר רבי יהושע וכו'. וביהודה הוה: עד כאן. כלומר כל זה העזת פניך בפני רבך שנסתכלת בכל לבו: ושחק. עם תלמידי שיהה במלה של ריצוי תלמיד. ועשה גרביו. ושימש מעמו: כדלת שריף תכשילנו. כלומר רעב כמו שלא שמשם מפחך משולש שלהה נוהג קלות ראש זה בחלוקך: שריף. *הומי"ר בלע"ז: שקרובה לפה. רגילין להוציאה לפה. בזרוע שמאלו: טעמי תורה. נגינות מעמי מקרא של תורה וכתובים בין בניקוד שבספר בין בהגבהת קול ובללול נעימות הנעימה של פסוק ולרגע ושופר מספר מוניך ילו לפי טעם הנעימה תורה אור

רבא מקמי דהוה ריש כו', בתר דמלך עבדה ליה טוותא ומנחת ליה ילת כו'. תימה, דע"כ לא מלך רבא עד לאחר פטירתו של רבי [ע.] ודמסתמא לעיל *בטובתה דבר הדיא וכן בכתובות דקאמר תומה דביתהו דרבי חנינא לקמיה דרבא בסוף פרק חע"פ (ד' סה.) {וזהו תֵּימַה-דְּלַעִיל (ד' נו.) מְסַתְּמָא דְּלַמָּה בְּחָלוֹם פְּטִירָתֵהּ קוֹדֶם פְּטִירָתוֹ דְּלַחֲבֵירוֹ ל' מִכָּל מָקוֹם לֹא נִפְטְרָה עַד לְאַחַר חֲבֵרוֹ:

סליקו תוספות דמסכת ברכות

*תניא אָמַר רַבִּי עֲקִיבָא פַּעַם אַחַת נִכְנַסְתִּי אַחַר רַ' יְהוֹשֻׁעַ לְבֵית הַכִּסֵּא וְלָמַדְתִּי מִמֶּנּוּ ג' דְּבָרִים לְמַדְתִּי שֶׁאֵין נִפְנִין מִזְּרָח וּמַעֲרָב אֶלָּא צָפוֹן וְדָרוֹם *וּלְמַדְתִּי שֶׁאֵין נִפְרָעִין מֵעוֹמֵד אֶלָּא מְיוּשָׁב *וּלְמַדְתִּי שֶׁאֵין מְקַנְּחִין בִּימִין אֶלָּא בִּשְׂמֹאל, אָמַר לִי רַ' בֶּן עֲזַאי עַד כָּאן הָעַזְתָּ פָּנִיךְ בְּרַבְּךָ? א"ל *תּוֹרָה הִיא וְלִלְמוֹד אֲנִי צָרִיךְ תניא בֶּן עַזַּאי אוֹמֵר פַּעַם אַחַת נִכְנַסְתִּי אַחַר רַבִּי עֲקִיבָא לְבֵית הַכִּסֵּא וְלָמַדְתִּי מִמֶּנּוּ ג' דְּבָרִים לְמַדְתִּי שֶׁאֵין נִפְנִין מִזְּרָח וּמַעֲרָב אֶלָּא צָפוֹן וְדָרוֹם וְלָמַדְתִּי שֶׁאֵין נִפְרָעִין מֵעוֹמֵד אֶלָּא מְיוּשָׁב, וְלָמַדְתִּי שֶׁאֵין מְקַנְּחִין בִּימִין אֶלָּא בִּשְׂמֹאל, אָמַר לוֹ רַ' יְהוּדָה עַד כָּאן הָעַזְתָּ פָּנִיךְ בְּרַבְּךָ? א"ל תּוֹרָה הִיא וְלִלְמוֹד אֲנִי צָרִיךְ

רב כהנא על גנא תותיה פורייה דרב שמעיה דשח ושחק ועשה צרכיו אמר ליה *דמי פומיה דאבא כדלא שריף תבשילא א"ל כהנא, הבא את, פוק דלאו אורח ארעא, אמר לו תורה היא וללמוד אני צריך *מפני מה אין מקנחין בימין אלא בשמאל? אמר רבא מפני שהתורה ניתנה בימין שנאמר °מימינו אש דת למו, רבה בר בר חנה אמר מפני שהיא קרובה לפה, ור' שמעון בן לקיש אמר מפני שקושר בה תפילין, רב נחמן בר יצחק אמר מפני שמראה בה טעמי תורה רבי אלעזר אומר מפני שאובל בה ר' יהושע אומר מפני שכותב בה ר' עקיבא אומר מפני שמראה בה טעמי תורה א"ר תנחום בר חנילאי כל הצנוע בבית הכסא נצול משלשה דברים מן הנחשים ומן העקרבים ומן המזיקין ויש אומרים אף חלומותיו מושבים עליו. ההוא בית הכסא דהוה בטבריא כי הוו עיילי ביה בי חדי אפי' ביממא מתזקי, רבי אמי ורבי אסי הוו עיילי ביה חד וחד לחודיה ולא מתזקי אמרי להו רבנן לא מסתפיתו? אמרי להו אנן קבלה גמירינן: קבלה דבית הכסא צניעותא ושתיקותא קבלה דיסורי שתיקותא ומבעי רחמי, אביי מריביא ליה [אמיה] אמרא למיעל בהדיה לבית הכסא, ולריביא ליה גריא? שעיר בשעירה מיחלף, רבא: מקמי דרהוי רישא מקרקשא ליה בת רב חסדא אמגוזא בלקנא בתר רמלך עברא ליה כוותא ומנרא ליה ידא ארישיה אמר עולא אצורי הגדר נפנה מיד, ובבקעה כל זמן שמתעטש ואין חברו שומע איסי בר נתן מתני הכי [נ] אצורי הגדר כל זמן שמתעטש ואין חברו שומע *ובבקעה כל זמן שאין חברו רואהו מיתיבי *יוצאין מפתח בית הבד ונפנין לאצורי הגדר והן מדורין במדורות הקלו ת"ש *ובמה ירחקו ויהיו מדורין? רבי שהיא רואהו שאני אוכלי מדורות דאקילו בהו רבנן רב אשי אמר 'מאי "כל זמן שאין חברו רואה" דקאמר איסי בר נתן כל זמן שאין חברו רואה את פרועו-אבל לדידיה חזי ליה: ההוא ספרנא דנחית קמיה רב נחמן אמר ליה מאי צנוע אמר ליה מאי נחמן את עיילת בהדיה לבית הכסא וידעת אי צנוע אי לא דתניא אין קורין צנוע אלא למי שצנוע בבית הכסא! ורב נחמן מאי נפקא ליה מינה? משום דתניא *רבשם שנפרעין מן המתים כך נפרעין מן הספרנין ומן העונין אחריהן *תנו רבנן אי[זהו צנוע? זה הנפנה בלילה במקום שנפנה ביום ואינו *והאמר רב יהודה אמר רב °לעולם ינהיג אדם את עצמו שחרית וערבית כדי שלא יהא צריך להתרחק ותו רבא-ביממא הוה אזיל עד מיל ובלילא א"ל לשמעיה פנו לי דוכתא ברחוקה דמסתא וכן אמר ליה רבי זירא לשמעיה * חזי מאן דאיכא אחורי ליתי חבריא דבעינא למפני! לא תימא במקום אלא אימא "כדרך שנפנה ביום, רב אשי אמר אפילו תימא במקום לא נצרכה אלא לקרן זוית [ונפנא] אמר רב יהודה אמר רב לעולם ינהיג אדם את עצמו שחרית וערבית כדי שלא יהא צריך להתרחק תניא נמי הכי בן עזאי אומר השכם וצא, הערב וצא כדי שלא תתרחק. משמש ושב ואל תשב ותמשמש שכל הישב וממשמש אפי' עושין כשפים באספמיא באין עליו ואי אנשי ויתיב ואח"כ משמש מאי תקנתיה? כי קאי לימא הכי "לא לי לא לי תחים ולא תחתים לא הני ולא מהני לא חרשי דחרשא ולא חרשי דחרשתא" תניא

רחמנן הגון דל"ב למה לי מסוס כשפים העשויים ע"י תחבולות: לא לי ולא מהני. לא כולן ולא מקצתן: לא חרבי דחרשתא ולא חרשי דחרשתא. לא תחים ולא תחתים. סם שמות הכשפים העשויים ע"י תחבולות: לא לי ולא מהני. לא כולן ולא מקצתן: לא חרבי דחרשתא ולא חרשי דחרשתא. ולא מכשפות מכשף זכר ולא מכשפות נקבה לעזן לא לי ולא מהני לא יעלה ולא יועיל עוד מכשפות: